



VII PREMIOS CERÁMICA ARQUITECTURA E INTERIORISMO

PREMIO INTERIORISMO

Proyecto: La Ciudad Blanca

Autores: Saeta Estudi

Material cerámico utilizado: Cerámicas Vilar Álbaro

MEMORIA DEL PROYECTO

La propuesta de Saeta Estudi no se limita a un edificio sino que engloba toda una ciudad: una ciudad blanca. Su invención supone una reflexión y una representación icónica de la ciudad actual según un modelo cercano a los esquemas de crecimiento norteamericanos, con un downtown en altura característico, una expansión más o menos densa desde el centro y un suburbio perimetral.

Los elementos de porcelana sanitaria se disponen formalmente creando la ilusión de la metrópolis a vista de pájaro. Jugando con la escala, el visitante domina el conjunto como si estuviera en un lugar muy lejano desde el que se pudiera divisar la ciudad, una ciudad extraña, sin color.

La Ciudad Blanca es una maqueta que representa un lugar imaginario, icónico y reconocible. No es ninguna ciudad en especial, es la síntesis de lo que entendemos como urbano. La maqueta está construida con 43 tipos diferentes de elementos de porcelana sanitaria; además hay más de 100 referencias de diferentes piezas pequeñas de cerámica. Lavabos, perchas, toalleros,

porta rollos, repisas, pedestales, jaboneras y escobilleros de porcelana sanitaria conforman esta ciudad imaginaria. La disposición de las piezas sigue una cuadrícula oblicua a la geometría de la sala, para enfatizar direcciones, sombras y perspectivas en el recorrido.

En la Ciudad Blanca despuntan los edificios de porcelana, deslumbrándonos, resplandecientes. Descansan en civilizado orden, agrupados, impolutos, respetuosos con su entorno. Bajo el sol y bajo la lluvia, su tersa superficie contrasta con un horizonte oscuro y lejano. Envueltos por un suave sonido de metrópoli, potentes luces y sombras pronunciadas realzan su imponente figura frente a nuestros ojos. Luces que no pretenden mimetizar la luz natural del sol, sino más bien dramatizar y enfatizar la escenografía, como hacían los grandes cineastas expresionistas alemanes.