

**Akzente
für Fassade
und Wand**



- **Hochwertige Handwerksarbeit**
- **Nachhaltige Baustoffe**
- **Vielfältige Gestaltungsvarianten**

Kreative Ideen für innen und außen

Lebensräume gestalten

Das können Sie auch!



Inhalt

Produktsysteme

**Trendfarben:
Neueste Trends für Fassade und Raum**

4

**Wandgestaltung Fassade:
Kontraste und kräftige Farbtöne**

6

**Wandgestaltung Innen:
Träume können wahr werden**

14

**Haute Couture:
Die Schau der Möglichkeiten**

22



Trendfarben

Dezent und edel

So lässt sich mit Farbe spielen

Mit diesen Farbkonzepten liegen Sie voll im Trend

Egal ob warmes Gold, cooles Silber oder Retro-Töne – bringen Sie ruhig etwas Farbe ins Spiel!

Auf den nächsten Seiten möchten wir Ihnen die schönsten Farbtrends der Saison mit vielen tollen Impressionen und Tipps für einen farbenfrohen Auftritt zeigen!

Wir haben versucht, für Sie schon heute die Trends von morgen herauszustellen und zeigen Ihnen, welche Farben und Töne an Ihren Wänden nicht fehlen dürfen.

Farbtrend 1: Graubeige

Wem es schnell zu bunt wird: Auch mit dezenten Farbtönen lassen sich großartige Effekte erzielen.

Nachdem in vielen Wohnzimmern bisher noch die Erdtöne dominierten, in vielen Küchen eher kräftige Farben zu sehen waren und Badezimmer auch in Naturtönen glänzten, wendet sich die Farbwahl ein wenig mehr zu klareren Tönen.

PRINCESS
3003

PRINCESS
3007

CULTURE
3265

ART
3257

CULTURE
3263

ART
3253

ART
3251

CULTURE
3261

Farbtrend 2: Klassisch luxuriös

Wahrer Luxus äußert sich nicht durch Glanz, Glamour und Glitzer. Er äußert sich durch saubere, klassische Linien. Reduktion ist die neugeborene Klasse.

Die Farbpalette zeigt Zurückhaltung, gefüllt mit dezenten neutralen Tönen, jedoch mit Nuancen und Untertönen, die in faszinierender Art und Weise miteinander interagieren.

OCEAN
3221

CASH
3313

PARADISE
3367

STYLE
3275

FREE
3183

HOME
3073

STYLE
3271

HISTOTY
3123

STYLE
3277

AIR
3213

Bunter Weitblick

Spaß am Experimentieren

Farbtrend 3: Cosmopolitisch

Man nehme die Kulturen, Aromen, Farben und Bilder einer Reise um die Welt und rühre diese Eindrücke zusammen in einem globalen Design-Eintopf zusammen. Daraus ergibt sich unsere Palette vom dämmrigen Dunkel, zu lebhaften Rosa- und Rottönen, bis zu erdigen Farbtönen. Von Lebensmitteln beeinflusst, wie Auberginen und Kohl.

RAL 7011	ELITE 3291	AQUA 3201	RAL 4004	RAL 1002	TRADITION 3103
RAL 4010	RAL 3027	ART 3255	RAL 2022	RAL 2022	HOLIDAY 3061

Farbtrend 4: Experimentell

In der vierten Kategorie unserer Farbtrendübersicht haben wir Farben vereint, die experimentell und künstlerisch sind. Ganz frei nach dem Motto: Eine Stadt schläft nie! Auch ihre Farben tun dies nicht. Sie schütteln die langweilige Routine ab und fordern auf zu tun, was man liebt und mag.

RAL 3031	LIFE 3331	RAL 5019	RAL 1000	CASH 3311
RAL 5007	SKY 3225	FUN 3031	ART 3251	ART 3253

Farbtrend 5: Pastell trifft Pergament

Dieser Farbtrend für Ihr Interieur und auch Exterieur setzt auf frische, luftige und unschuldige Nuancen. Harte Zeiten erfordern weiche Farben: der Hauch von Grün einer Frühlingsknospe, das kalkige Rot einer Muschel.

Das neutrale Pastell und Pergamenttöne kommen zurück in die Palette. Sie spiegeln die Sehnsucht nach jugendlicher Unschuld und sanften Zeiten wider und zeigen eine erfrischende Ehrlichkeit, ohne den Anspruch zu haben, modern zu sein.

HOME 3075	HISTORY 3125	FRESH 3345	RAL 1014
KISS 3143	CASH 3317	HISTORY 3121	SMART 3301

Fassadengestaltung

Die Visitenkarte Ihres Hauses





Die Umsetzung kreativer Fassadenplanung und -gestaltung stieß in der Vergangenheit oftmals an ihre Grenzen. Dank neuer Techniken und neuer Produkte bietet der Markt neue Lösungen für diesen Bereich.

Die Fassade ist das Aushängeschild eines Gebäudes und setzt architektonisch einen wichtigen Schwerpunkt. Dazu zählen in der heutigen Zeit Fassaden mit kräftigen Farbtönen, individuell erstellte Fassadenelemente und vielfältige Beschichtungen – der Kreativität sind nahezu keine Grenzen mehr gesetzt. Verwirklichen lässt sich so gut wie alles, was sich der Architekt oder Bauherr wünscht und was gefällt.

Laut einer Umfrage wünschen sich über 80 % der Hausbesitzer mehr Farbe bei der Gestaltung ihrer Fassade und eine Eingliederung in die Architektur. Es gibt viele Gesichtspunkte, die bei einer Fas-



sadengestaltung zu berücksichtigen sind: Wohl am wichtigsten ist der Baustil des Gebäudes. Hier sollten besonders Fenster, Sockel, Haustür und Dach im Einklang mit der Farbgebung der Fassade stehen. Auch die Umgebung, in der das Haus steht, spielt bei der Gestaltung eine wichtige Rolle.



Ein kräftiges Rot als Kontrast zu den weißen Fenstern. Das kann sich sehen lassen!

Ganz klassisch

Von fein und glatt bis modelliert

Fein rausgeputzt ...

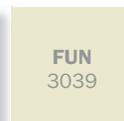
Die Zeiten, in denen der Putz eine reine Zweckfunktion als Untergrund für Anstriche oder Tapeten erfüllte, sind längst vorbei. Bauherren, Architekten und Planer von heute stellen immer höhere Ansprüche an das optische Erscheinungsbild unseres Wohn- oder Arbeitsumfeldes. Feine Körnungen erzeugen ein dezentes

Flair, grobe Körnungen stehen für rustikalen Charme. Kurz und gut: Putze ermöglichen in unnachahmlicher Art eine individuelle, behaglich gestaltete und exklusive Wohnqualität und lassen keine Wünsche offen bei der ästhetischen Gestaltung eines repräsentativen oder privaten Ambientes.



Fein und glatt ... Glattputz (Körnung 0 bis 1 mm)

Mit dem Glattputz erhalten Sie besonders feine Oberflächen, die sich gleichermaßen für den Außen- als auch für den Innenbereich eignen. Das Strukturkorn ist sehr klein und die fertig verarbeitete Oberfläche überzeugt durch ihre homogene und fließende Optik. Die Flächen wirken apart und modern und werden so manches Mal erst auf den zweiten Blick als Putz erkannt. Sie sind somit wunderbar geeignet für diejenigen, die von den Eigenschaften eines Putzes profitieren wollen, dabei aber die Optik einer glatten Fläche bevorzugen.



Sonnig Ton in Ton ...

Mit dieser Kombination machen Sie Ihr Geschäfts- oder Wohngebäude zu einem einladenden Bauwerk. Die Farbgebung wirkt heiter, aufgeschlossen und die Abstufungen im gleichen Farbton sorgen für angenehme Harmonie.



**Leicht strukturiert ...
Kratzputz (Körnung 0 bis 2 mm)**

Deutlichere Strukturen erhält man mit den Baumit-Putzen mit Kratzputzstrukturen. Bei einer Körnung von 2 mm ergeben sich schöne, detaillierte Muster, die sich gut sichtbar herauszeichnen und der Oberfläche einen raueren Look verschaffen. Diese Strukturierung ist geprägt vom typischen Putz-Look, drängt sich aber dennoch nicht auf.

**Kräftig strukturiert ...
Kratzputz (Körnung 3 bis 4 mm)**

Wenn die Struktur eines Putzes auch etwas kräftiger ausfallen darf, dann empfiehlt sich eine Kornstärke von 3 bis 4 mm. Der Putz in dieser Stärke wirkt rustikal und bodenständig und ist für manche Architektur geradezu ein Muss.

**Rustikale Formenfreude ...
Modellierputz**

Besonders individuelle Gestaltungsmöglichkeiten lassen sich mit einem Modellierputz verwirklichen. Der Putz wird hierbei nach dem Auftragen mit diversen Werkzeugen bearbeitet und in Form gebracht. Durch seine besonders großen plastischen Eigenschaften ergeben sich so unbegrenzte Möglichkeiten für die Ausarbeitung der Oberflächenmuster.

NATURE
3353

PRINCESS
3009

Ab ins Grüne ...

Frisches Grün macht sich auch an Hauswänden gut. Es gleicht unsere Stimmungen aus und passt wunderbar in Wohngebiete und Siedlungen, da es sich nicht „aufdrängt“.



Rillenputz quer gerieben.

Rillenputz rund gerieben.

Zeichensprache

Wenn Wände mit uns sprechen

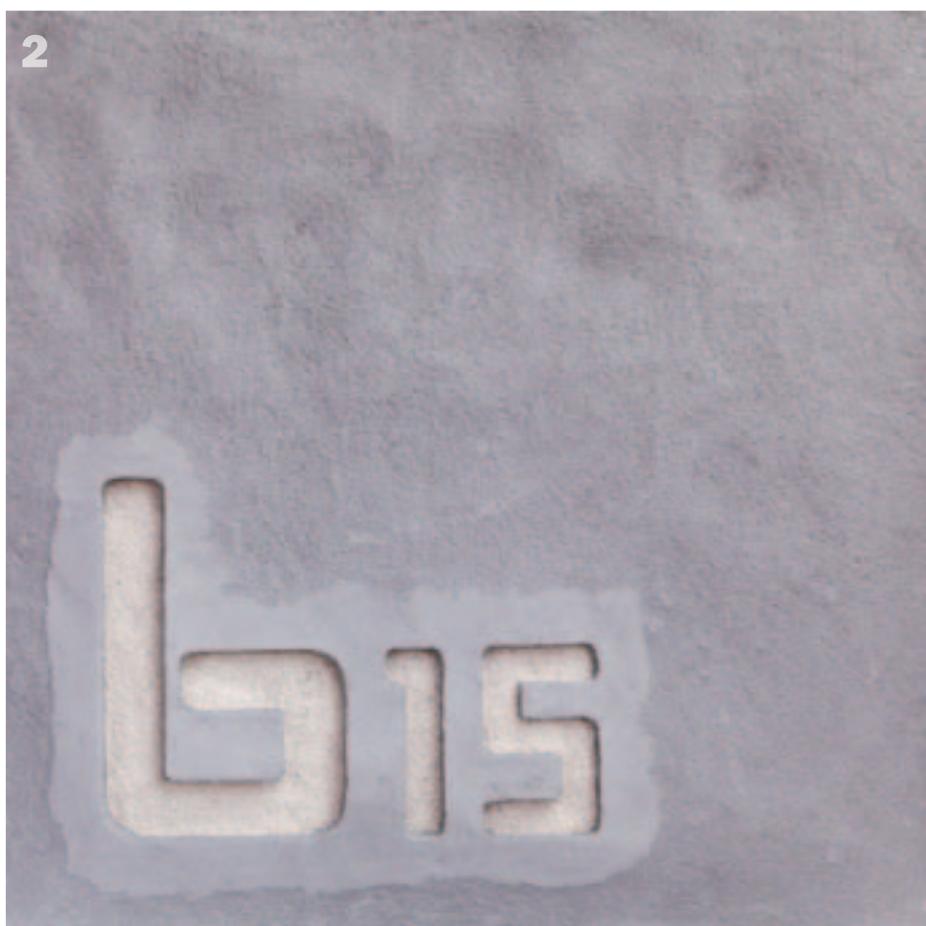
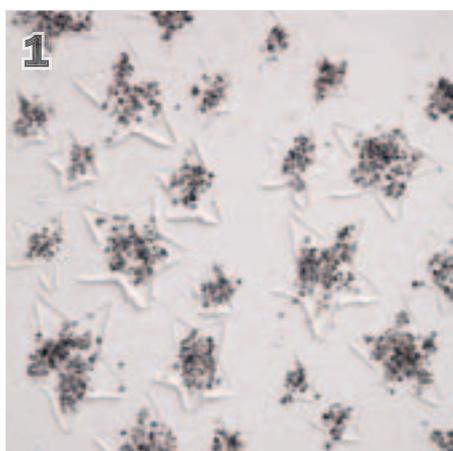
Die Bedeutung der Qualität von Oberflächen für die Gesamtwirkung eines Gebäudes ist erheblich. Sie lässt sich durchaus mit dem Effekt von Textilien auf die Wirkung von Personen vergleichen: „Kleider machen Leute“, sagt

schon der Volksmund. Genauso können Oberflächen als die Kleidung der Architektur gesehen werden.

Hierzu werden Zeichen jeglicher Art, häufig auch altrömisch, griechisch oder ägyptisch, als Muster und Ornamente

in die Gestaltung aufgenommen. Diese können in Schablonentechnik ein- oder mehrfach übertragen werden oder auch als Graffito ausgekratzt werden.

WANDGESTALTUNG FASSADE



- 1 Glättputz mit Walze strukturiert
- 2 Edelputz pigmentiert, dickschichtig organisch geformt und gekratzt
- 3 Edelkratzputz in Einlegetechnik gearbeitet
- 4 Edelkratzputz mediterran interpretiert
- 5 Glättspachtel mit eingelegtem Logo

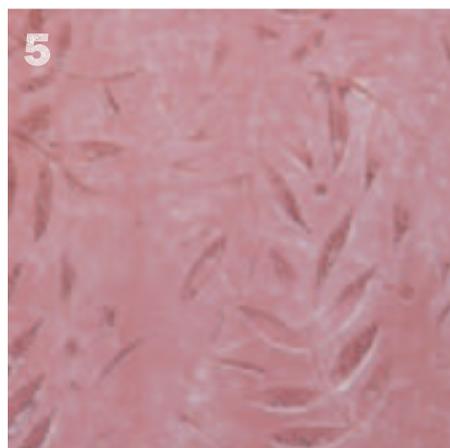
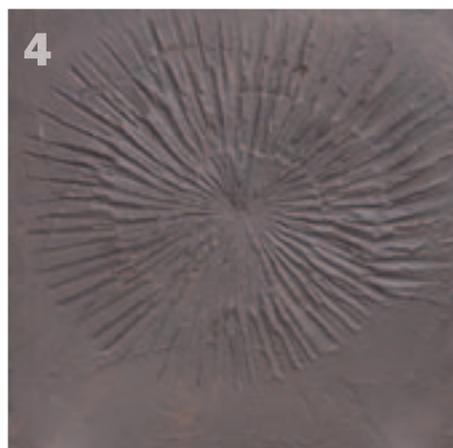
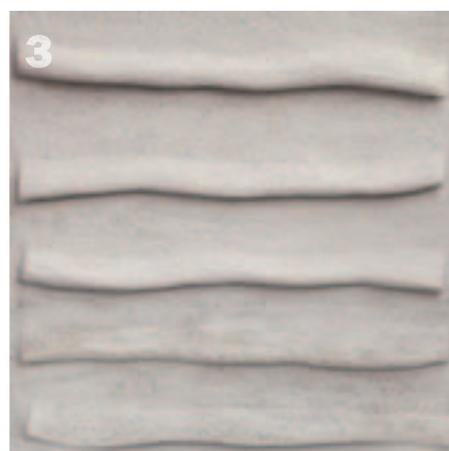
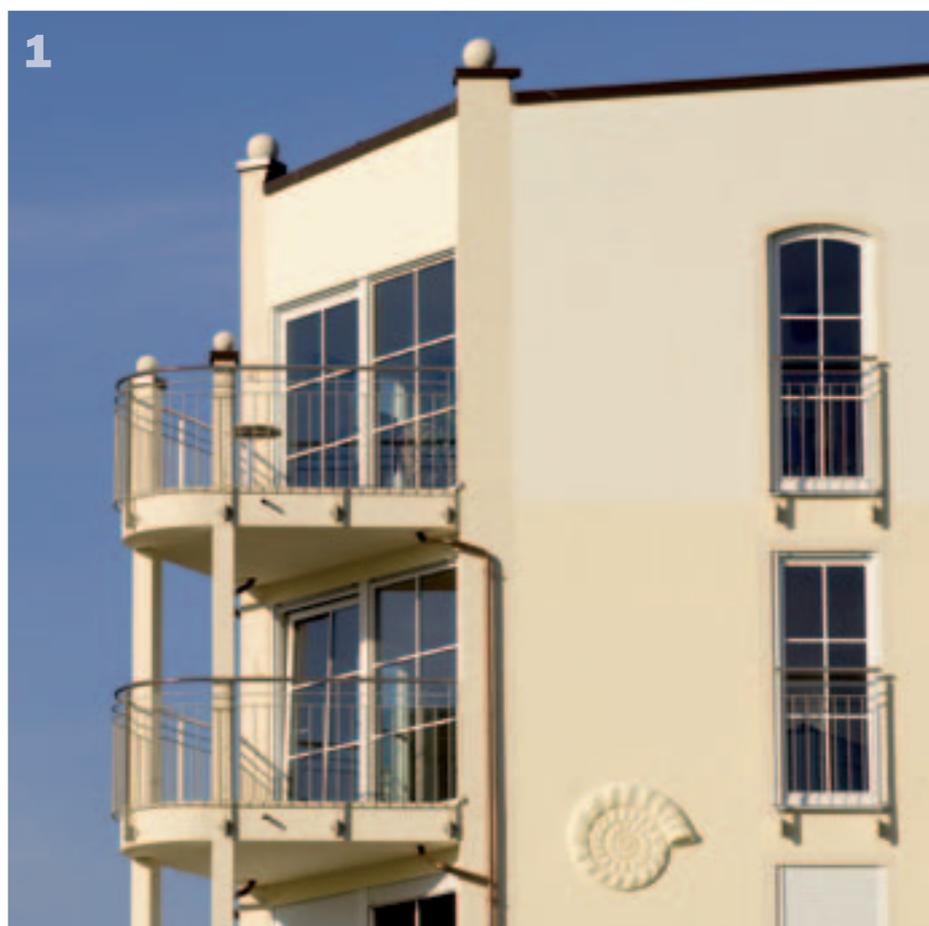


Die Natur als Vorbild

Formvollendet und zeitlos schön

Die Natur macht es uns vor: Ihre harmonischen Formen und Muster sprechen unsere Sinne besonders an. Sie berühren etwas in unserem Inneren und wecken in uns das Gefühl von Zufriedenheit und Ausgeglichenheit. Detail-

getreue Imitationen sind eine edle Verzierung und eine optische Aufwertung für die Wände. Sie bestechen durch ein hohes Maß an handwerklicher Qualität und sind allesamt Unikate.



- 1 Putzspachtel, Edelputz und Antragsarbeit zeitlos gefilzt
- 2 Bossenritz- und Antragsarbeit mit Stuck
- 3 Putzspachtel mit Kupfergewebe in Wellen gelegt
- 4 Kalkzementputz und Edelputz pigmentiert und mit der Kelle strukturiert
- 5 Glättputz pigmentiert und mit der Walze strukturiert

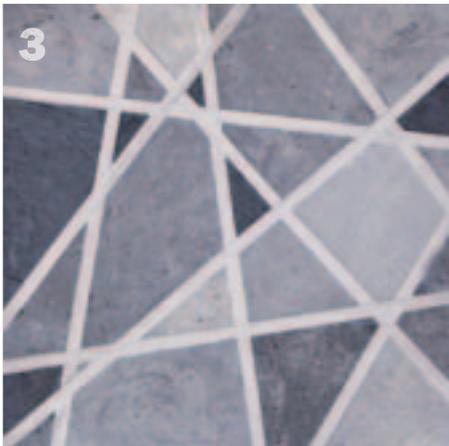
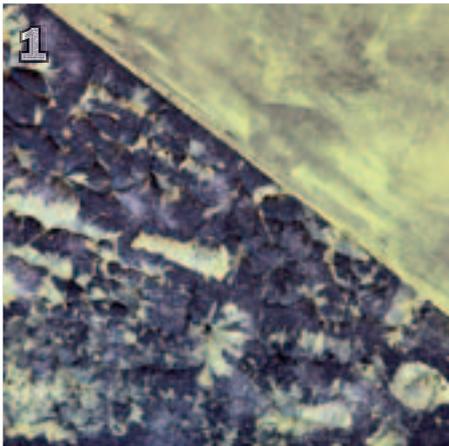
Kräftige Strukturen

Charakterstark und einzigartig

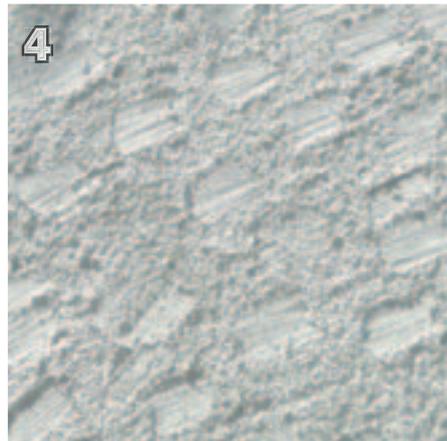
Kunstharz-, Silikat- und Silikonharzputze, sowie natürlich auch Mineralputze zeichnen sich durch eine außerordentlich große Struktur-Vielfalt aus. Auch die große Palette an möglichen Farb-

tönen und Kornstärken lässt praktisch alle Anforderungen an die optische Gestaltung von Flächen zu. Die Wirkung einer Fassadenoberfläche wird im Wesentlichen durch die Farbe

und die Putzstruktur geprägt. Die Komposition der richtigen, aufeinander abgestimmten Farben, Farbtöne und Putze spielt dabei eine entscheidende Rolle.



- 1 Putzspachtel pigmentiert, frei mit der Kelle strukturiert
- 2 Historischer Putz mit Holzbrett abgerieben
- 3 Feinputz pigmentiert, Effekt durch Schleifen
- 4 Historischer Edelputz in Besenwurf- und Kellenputzstruktur gemixt
- 5 Kammzug mit Armierungsmasse grün lasiert



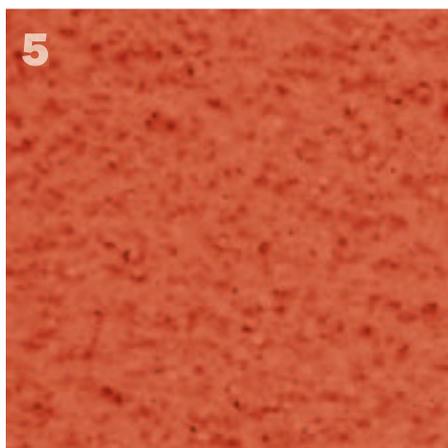
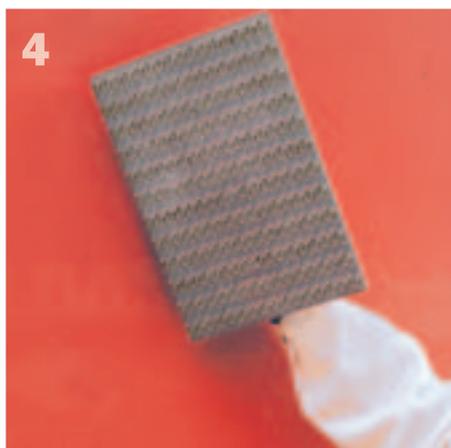
Die neue Eleganz

Ganz besonders und ewig schön

Kratzputz nimmt unter den Putzen eine besondere Stellung ein. Seine Besonderheit ergibt sich auf Grund der aufgerauten, „gekratzten“ Oberfläche. Diese wird mit einem sogenannten „Igel“ – einem Nagelbrett oder Ähnli-

chem – angerissen. Durch diese Behandlung wird die härtere Bindemittelschicht entfernt, der Putz entspannt sich. Zudem vergrößert sich damit die Putzoberfläche, so dass der Putz optisch weniger stark verschmutzt. Hinzu

kommt die sogenannte „Edelkreidung“, wobei sich feine Partikel an der Oberfläche ablösen und den angelagerten Schmutz ebenfalls entfernen. Die besonders widerstandsfähige Putzfläche bleibt somit über Jahre schön!



- 1 Edelkratzputz perfekt in Szene gesetzt
- 2 Edelkratzputzauftrag auf Unterputz
- 3 Edelkratzputz wird mit „Igel“ gekratzt
- 4 Werkzeug „Kratzigel“
- 5 Edelkratzputzoberfläche im Detail

Traumwände

So werden Sie sich wohlfühlen





Kreative Wandgestaltungen liegen im Trend und können so einfach sein! Aufregende Farben zaubern schnell eine neue Stimmung in den Raum. Der Fantasie sind dabei keine Grenzen gesetzt.

Farbtöne schön kombiniert – und das Leben wird bunt!

Verschiedene Farbtöne in den unterschiedlichsten Schattierungen sorgen für bunte Vielfalt. Tiefe, lebendige oder zarte Farben – welcher Ton darf es für Sie sein? Gewagte Kombinationen, ausgefallene Farbakzente oder dezente Nuancen? Sie können sich an den Trendfarben orientieren und auch individuell mischen.

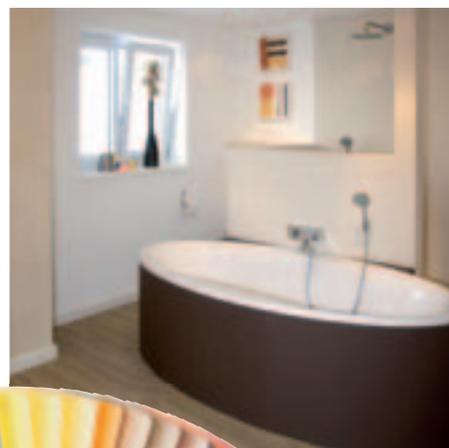
Unsere zahlreichen Beispiele bieten Ihnen Inspiration für ein Leben in Bunt.

Farbgestaltung für die Innenräume

Tatsache ist, dass wir Menschen tag ein, tagaus von Farben umgeben sind, die auf unsere Psyche und unser Wohlbefinden großen Einfluss haben können. Dabei sind Sehkraft, Alter und Gesundheitszustand ebenso wichtig wie die farblichen Eindrücke, die wir im Laufe unseres Lebens aufgenommen haben. Die Farbgestaltung in den eigenen vier Wänden kann also sehr viel zu unserem Wohlbefinden beitragen:

Blau beruhigt, Rot macht lebendig und Gelb versprüht gute Laune.

Wie möchten Sie gerne gestalten und wohnen?



Der Baumit-Farbfächer zeigt die gesamte Palette der Farbkollektion „colours of more emotion“.

Farbauftrag

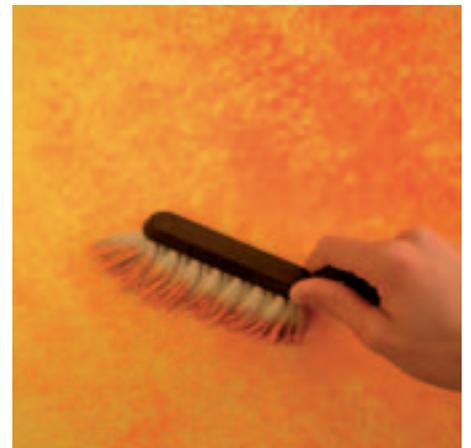
Flexibilität für Emotionen

Gewischt, getupft, gewickelt ...

Schluss mit langweiliger Eintönigkeit! In einer unglaublich großen Farbauswahl sind die Farben der Bauproduktlinie Ihr Garant für das Gelingen kreativer Maltechniken. Wir zeigen Ihnen hier die vier beliebtesten auf. Der Kreativität sind dabei keine Grenzen gesetzt und so wird aus tristem Einheitslook mittels Farbe, Werkzeug und der persönlichen „Handschrift“ des Verarbeiters ein Unikat. Ob dezente Farbverläufe, kräftige

Akzentuierungen oder plakative Wandmalerei – Ihre Wand erhält in jedem Fall eine unverwechselbare Optik.

Schon immer wurden die Gebäude der Menschen mit den verschiedensten Techniken geschmückt und verziert. Aktuell erleben diese Maltechniken eine „Auferstehung“. Profitieren auch Sie von den erfrischenden Möglichkeiten. Die Bauproduktreihe bietet dem Profi alle notwendigen Materialien für kunstvolle Farbprojekte.



Wischtechnik

Sogenannte gewolkte Oberflächen entstehen mit der Wischtechnik. Je nach Ausführung und Farbe können Farbverläufe entstehen oder typisch lockerlebendige Flächen, die man aus den mediterranen Ländern kennt. Der Wechsel der lasierenden bis halbdeckenden Flächen ist abhängig vom Werkzeug. Naturschwämme, Bürsten oder Flachpinsel sind hierbei einsetzbar.

Auf Modellier- oder Streichputzen hat die Wischtechnik einen abwechslungsreichen und natürlichen Charakter.



Florale Note im Kinderzimmer ...

Mit der Schablonentechnik hat diese Wand in einem Kinderzimmer eine kindgerechte Bordüre erhalten. Die frischen Farben unterstreichen den Charakter dieses Zimmers für „kleine Prinzessinnen“.



Tupftechnik

Die Tupftechnik ist eine sehr alte handwerkliche Technik, die seit einigen Jahren eine Renaissance erfährt. Sie ist der Wickeltechnik sehr ähnlich, da sie ein knitterartiges Strukturbild hinterlässt.

Die Werkzeuge hierfür sind unterschiedlich, schöne Ergebnisse werden mit vorgeformten und zusammengebundenen Tüchern erzielt. Auch mit Bürsten und Schwämmen kann eine zusammenhängende, kleine Fläche bearbeitet werden. Durch eine Mehrfarbentupftechnik in zwei oder mehreren Arbeitsschritten entstehen mehrdimensionale, irisierende Effekte. Die Tupftechnik ist auch auf strukturierten Untergründen einsetzbar.

Wickeltechnik

Diese klassische Technik hat den Ursprung als Alternative zu Tapeten und wurde um die Jahrhundertwende oft an Wänden von hochwertigen Wohnräumen und Treppenhäusern eingesetzt. Heute verwendet man dafür fusselfreien Stoff, wie z. B. Leinen, der geknittert über die Wand gerollt wird.

Die Wirkung ist abhängig vom Grundton der Wand und vom Farbton der Wickeltechnik. Am deutlichsten ist das Erscheinungsbild bei glatten Wandflächen. Möglich ist der Einsatz auf Innen- und Außen-, sowie auf Klein- und Großflächen.

Schablone

Mithilfe von Schablonen lassen sich vielfältige Muster an die Wand zaubern. Besonders häufig kommen diese Schablonen als Bordüren zum Einsatz. Sie wirken malerisch verspielt oder auch sehr geometrisch und können ein- oder mehrfarbig aufgebracht werden. Mit dieser einfach umzusetzenden Gestaltungstechnik erhalten die Räume einen zusätzlichen Farbtupfer. Es gibt vorgefertigte Muster, ebenso kann man sich Schablonen nach individuellen Vorstellungen anfertigen lassen.

Mit diesem Schablonenkoffer können Sie sich über eine Vielzahl von möglichen Bordürenmustern einen Eindruck verschaffen. Von klassisch-klaaren Mustern bis zu sehr verspielten Optiken ist fast alles möglich. Man kann sich eine Schablone auch nach ganz individuellen Vorgaben anfertigen und auf die Wand „zaubern“ lassen.

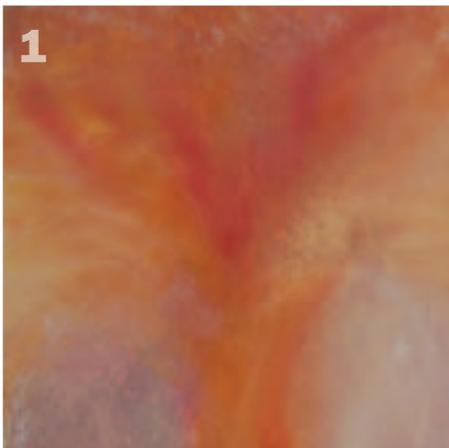


Kalkin Kalkputz

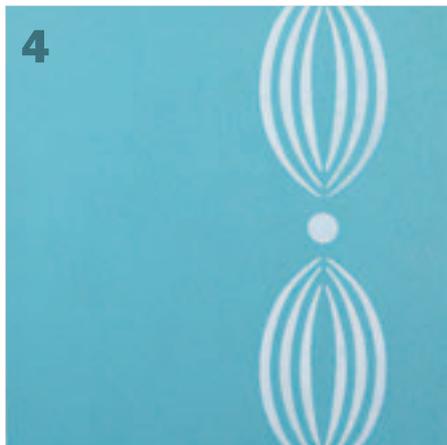
Gesund und kreativ wohnen und arbeiten

Kalkputz ist gestaltbar und besticht in vielen verschiedenen Strukturen glatt, gefilzt, geschlämmt und gerieben. Auch mit Walzen und Rollen kann man auf Kalkputz interessante Effekte erzielen. Schadstoffgeprüfte Kalkputze hemmen

nicht nur Schimmel, sondern lassen in puncto Wohngesundheit keine Wünsche offen. ArtLine Silicatin ist auf Kalkputz die ideale farbige Beschichtung.



- 1 Sumpfkalkputz mit Eisenoxid trocken pigmentiert und geschwammt
- 2 Kalkputz gefilzt
- 3 Kalkputz gefilzt und verwaschen und ArtLine Silicatin getupft
- 4 Sumpfkalkputz mit ArtLine Silicatin gestrichen und schabloniert
- 5 Kalkglätte, gewalzte Struktur



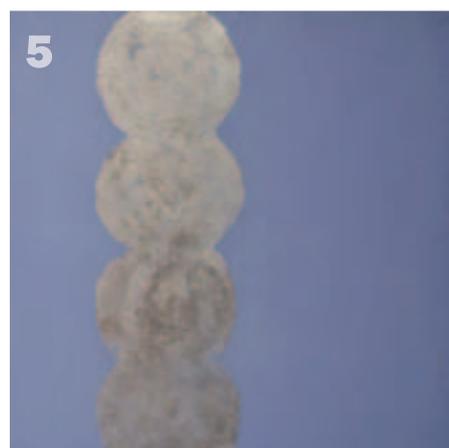
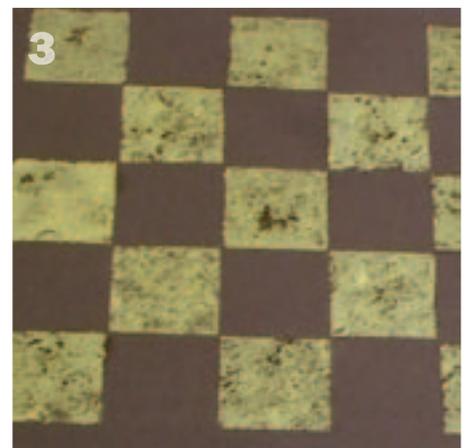
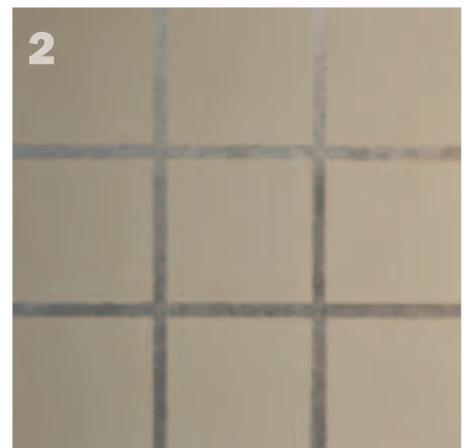
Glanz großartig

Glimmernd schöner Blickfang

Blatt- oder Schlagmetalle machen Oberflächen lebendig und überzeugen durch ihre natürliche Anmutung. Glitzer- und Glimmereffekte sind nicht nur in der Druckindustrie gefragt, sondern das be-

zaubernde Funkeln und Leuchten findet immer mehr Liebhaber im hochwertigen Kreativbereich an Innenwänden. Denn die kleinen Glitzerteilchen erzeugen subtile Farb- und Lichtspiegelungen

und bieten außergewöhnliche Gestaltungsmöglichkeiten mit matten Putzen und Farben.



- 1 Lehmputz Feng-Shui-Farbton „Erde“, geglättet mit Blattgold
- 2 Lehmputz Feng-Shui-Farbton „Metall“, geglättet mit Blattsilber
- 3 Lehmputz Feng-Shui-Farbton „Erde“, mit Eisenoxid dunkel pigmentiert, geglättet, mit Blattgold
- 4 Lehmputz Feng-Shui-Farbton „Holz“, geglättet, schabloniert, mit Blattkupfer
- 5 Lehmputz Feng-Shui-Farbton „Wasser“, geglättet, mit Blattsilber

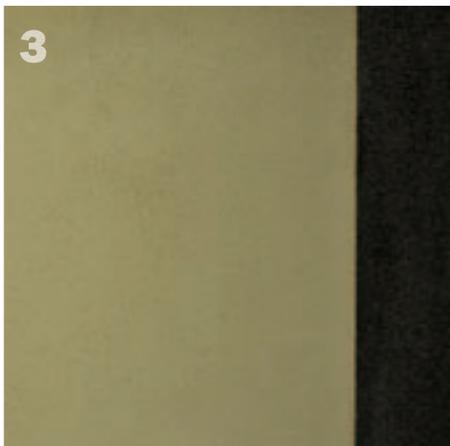
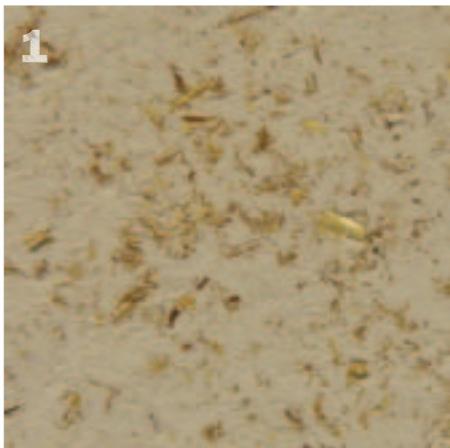
Mehrzweck

Gestaltung auf die ungewöhnliche Art

Wenn Sie Ihre helle Freude an Wandgestaltungen haben, sollten Sie ruhig einmal den Pinsel links liegen lassen!

Eine Fülle an Materialien sowie Werkzeugen laden zum kreativen Arbeiten

ein. Der Kreativität sind dabei keine Grenzen gesetzt und so wird aus tristem Einheitslook ein Unikat. Wie die eindrucksvollen Effekte an die Wand kommen, zeigen unsere Beispiele.



- 1 Strohstückchen als Gestaltungselement, eingelegt in Putz
- 2 Strukturierte Oberfläche in Kombination zu Glattputzflächen in metallischer Optik
- 3 Mit artfremden Werkzeugen (z. B. Drahtbürste) gestaltete Wandfläche
- 4 „Besentechnik“ im Putz mit einer Lasurtechnik veredelt
- 5 Ungewöhnliche Zuschlagsstoffe (z. B. Polyesterfasern) als strukturgebende Oberfläche

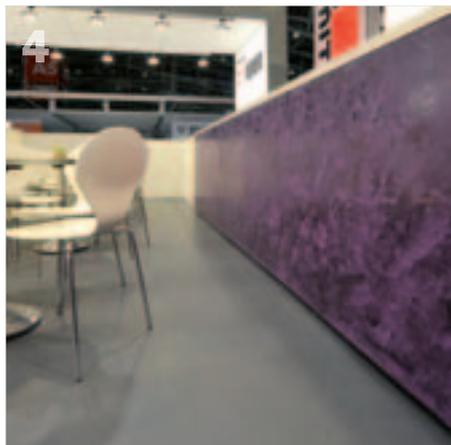
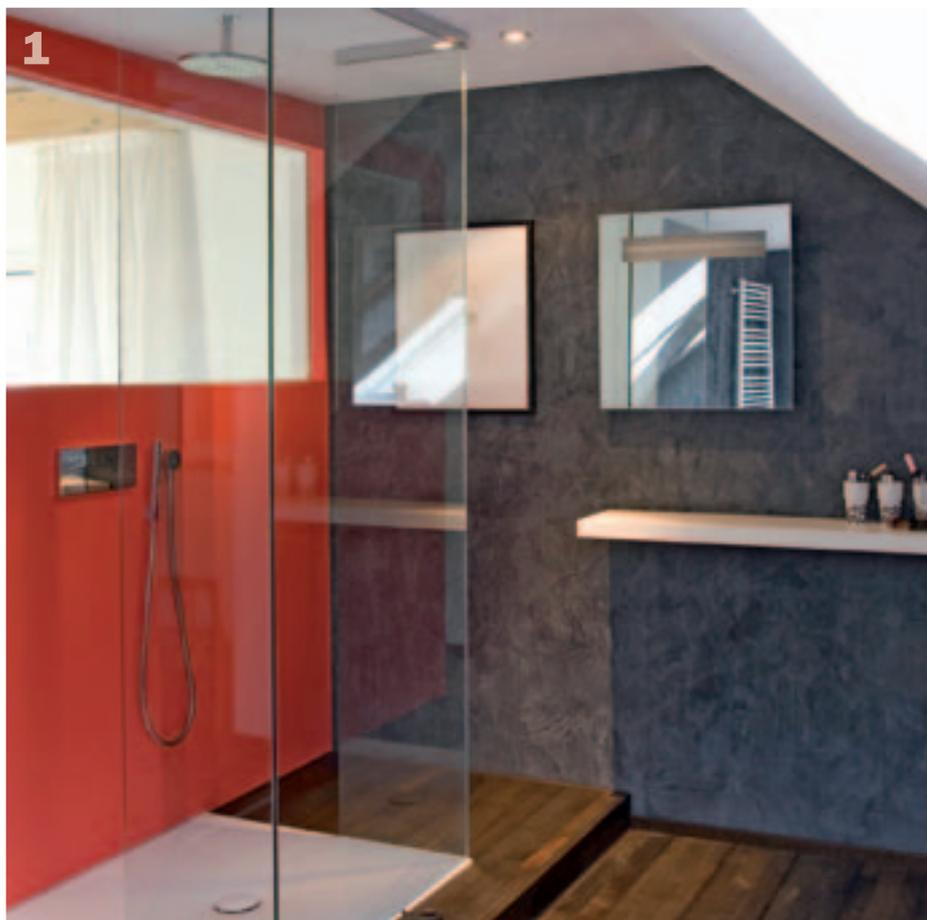
ArtLine Mamori

Ein Hauch von purem Luxus

Mit ArtLine Mamori erhält man changierende Flächen mit marmorähnlichem Charakter. In Italien entstand die Technik als Ersatz zu echtem Marmor. Fast alle Farbtöne lassen sich mit ArtLine Mamori an Decken und Wänden erzielen.

Durch den mehrlagigen Auftrag entstehen interessante Effekte, die die typische Optik von Marmor auszeichnet. Klassisch wird in einem Farbton gearbeitet, jedoch kann auch mit zwei Farbtönen gearbeitet werden.

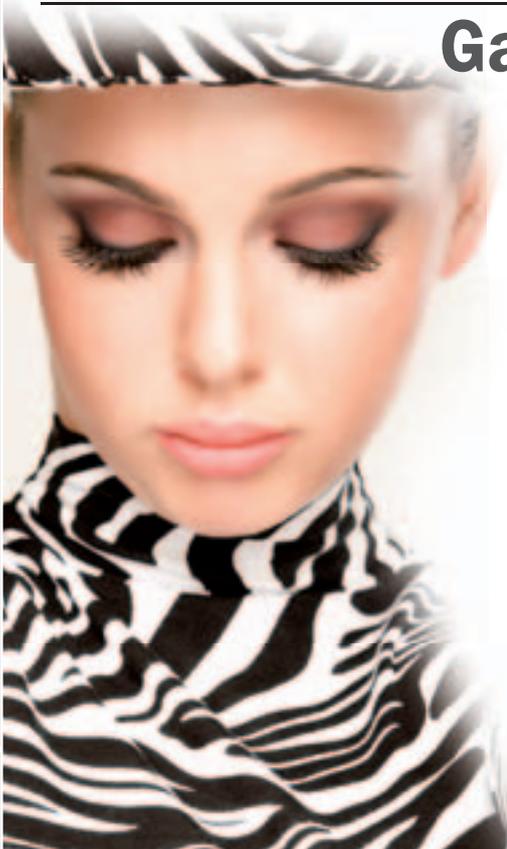
Auch ornamentale Logos lassen sich eingespachteln. Die hierbei entstehenden dreidimensionalen Strukturen ergeben eindrucksvolle Kunstwerke.



- 1 In Kombination mit glatten, einfarbigen Flächen auch im Bad einsetzbar
- 2 Dezent eingespachtelte Logos können als „Visitenkarte“ an jeder Wand eingesetzt werden
- 3 Für Spritzwasser gefährdete Bereiche stehen unterschiedliche Materialien als Schutz zur Verfügung
- 4 Auf fast allen Wänden einsetzbar, besonders gut geeignet als „Eye-Catcher“ im Café und Restaurant
- 5 Große Farbtonvielfalt für individuelle Gestaltung

Extravagantes

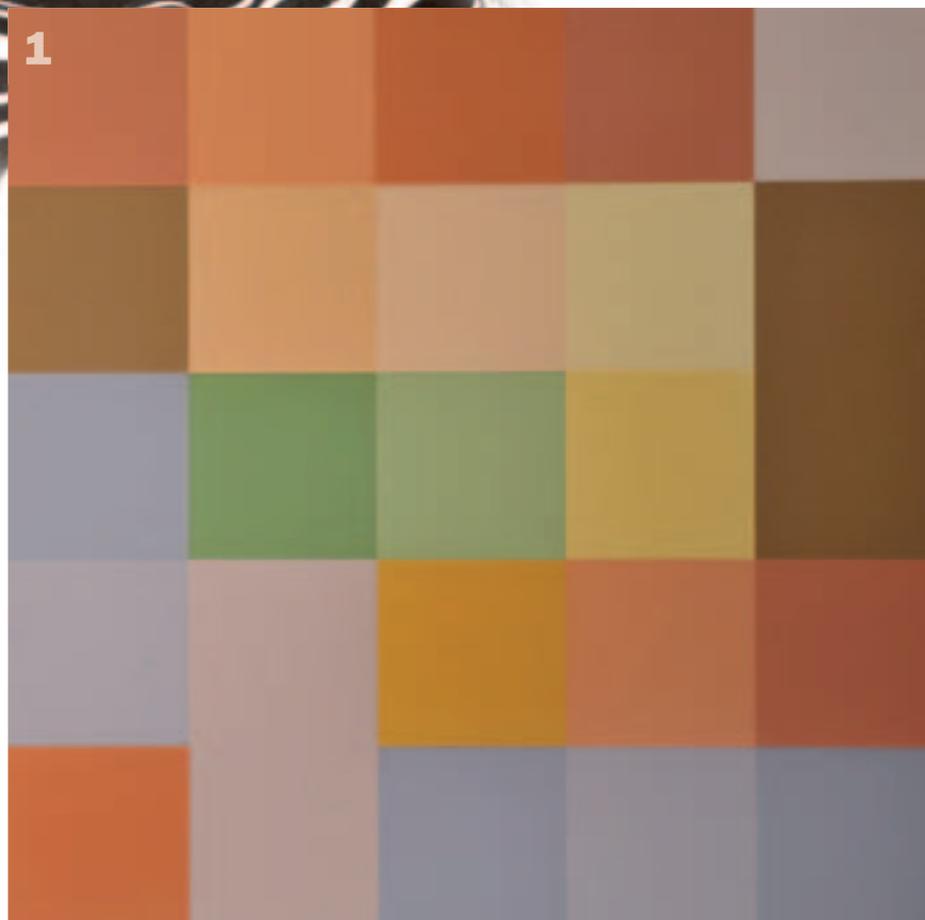
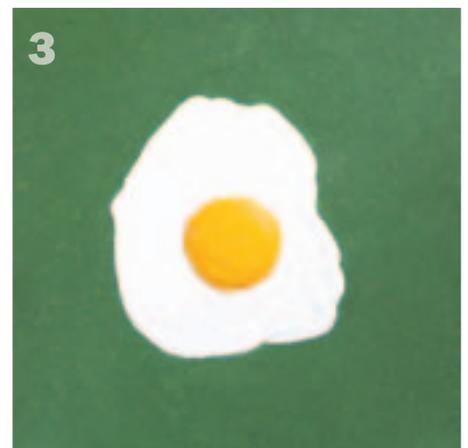
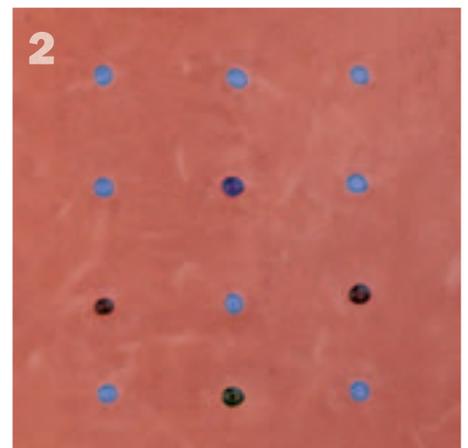
Garantiert nicht von der Stange



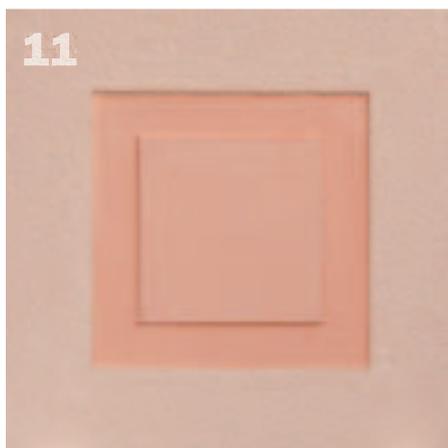
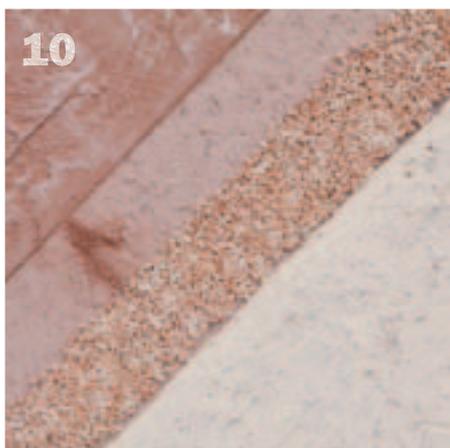
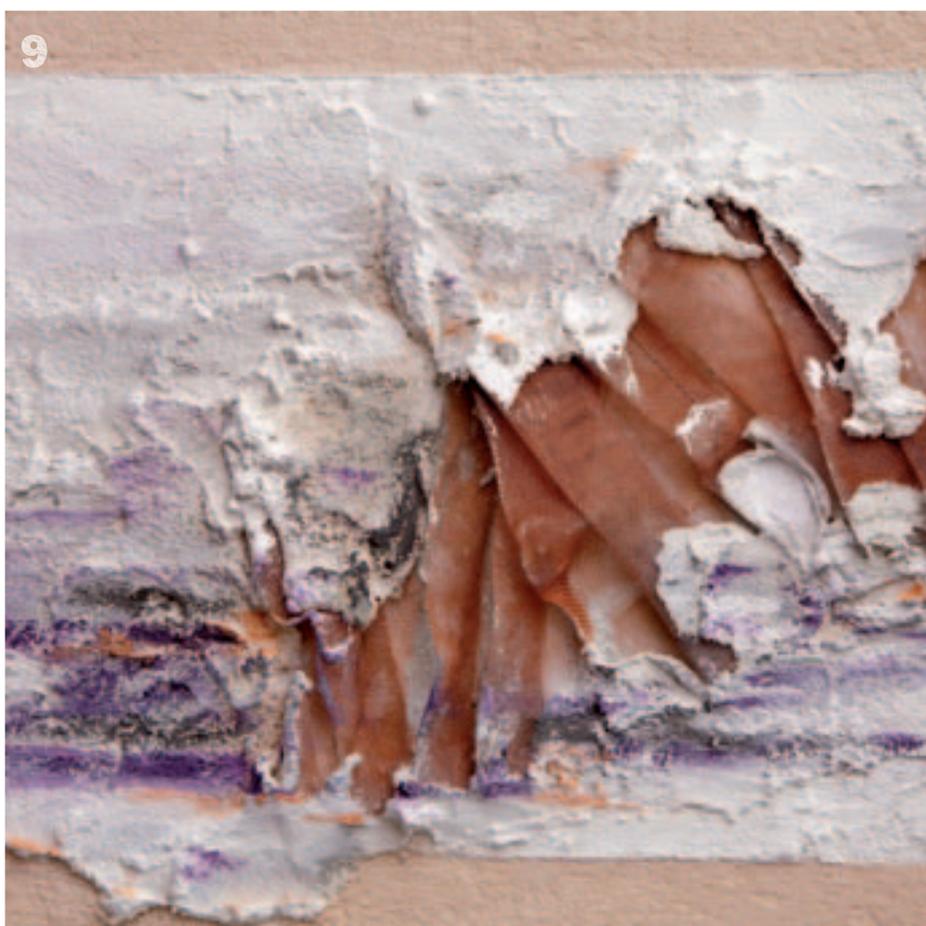
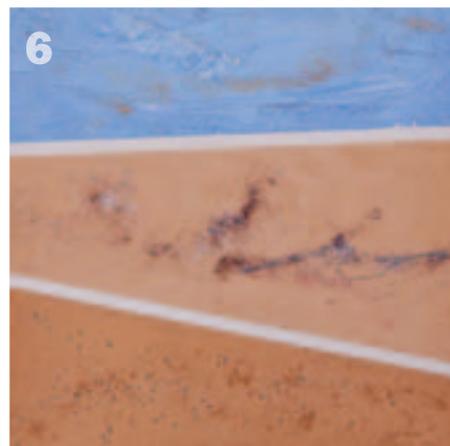
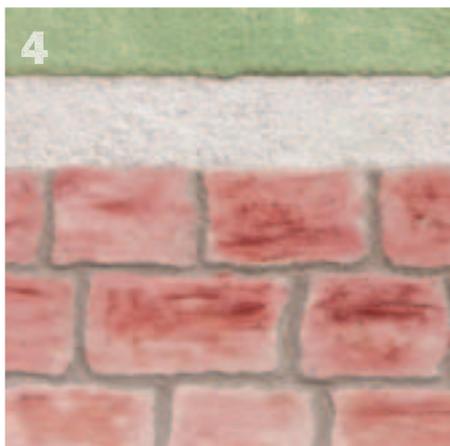
Kunst an der Wand

Haute Couture, französisch für „gehobene Schneiderei“. All diese Kleidungsstücke haben eines gemeinsam: Sie sind Unikate.

Auf diesen beiden Seiten sehen Sie einen Auszug unserer Haute Couture. Denn eine Wandbeschichtung kann viel mehr sein als eine großräumige Oberflächenbeschichtung. Viele Verarbeiter sind wahre Künstler in ihrem Metier und verschönern Ihr Haus durch ein solches individuelles Kunstwerk.



- 1 Glattflächen mit unterschiedlichen Farbspielen
- 2 Gefärbter Putz ummantelt Glasnuggets, Untergrundanstrich in Blau
- 3 Armierungsmasse mit gestupften Fasern, Anstrich mit Fassadenfarbe
- 4 Edelkratzputz mit Kieselzusatz und Maschinenputz als Backsteinimitat
- 5 Putzspachtel mit Granitsplitt veredelt, punktuell akzentuiert mit Lasur
- 6 Glattputzflächen mit Trockenpigmenten und Ziegelmehl



- 7** Steinrad: unterschiedliche Interpretationen und Zuschlagsstoffe (z. B. Metallspäne)
- 8** Optische Nachahmung eines Sedimentgesteins mit einfachen Mitteln (z. B. Kordel)
- 9** Bildmalerei mit Gegenständen kombiniert (z. B. Kupfergewebe und Trockenpigmente)
- 10** Fassadenspachtel mit Marmor- kiesel, Gestaltung zusätzlich mit Fassadenfarbe
- 11** Flächenstruktur mit Putzspiegel, höhenversetzt

